

1ª Mostra Científica do MPAPS/FM/HESFA/UFRJ 2024

16 a 18 de outubro de 2024

“Contribuições da Atenção Primária à Saúde na redução da morbimortalidade por doenças não transmissíveis e promoção da saúde e bem-estar: desafios da agenda 2030”

Edital: Instruções para inscrição no evento e submissão de trabalhos científicos

Todos os participantes, sejam ouvintes ou relatores de trabalhos científicos devem seguir as orientações constantes neste edital para garantir a sua inscrição no evento e emissão dos certificados de participação.

1. Participação na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ

A inscrição no evento 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ ocorrerá em conjunto com a Inscrição na 18ª Semana Científica HESFA/UFRJ e requer um cadastro prévio no Sistema de Gestão de Cursos e Eventos da UFRJ (SGCE), conforme orientações a seguir:

1.1 Cadastro/inscrição no evento

O cadastro deve ser realizado seguindo as etapas relacionadas abaixo:

- Acesse a página do SGCE (<https://sgce.tic.ufrj.br/>);
- Acesse “entrar” e depois “cadastre-se”;

1.2 Inscrição na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ

Para continuar o processo de inscrição após a realização do seu cadastro, siga os seguintes passos:

- Acesse o SGCE, procure pelo evento “18ª Semana Científica HESFA/UFRJ” e clique em "inscrever".

2. Submissão de trabalhos científicos

A submissão de trabalhos científicos implica no cadastro do RELATOR em duas plataformas: Sistema de Gestão de Cursos e Eventos da UFRJ (SGCE) como descrito no 1 deste edital e Sistema de Gerenciamento de Atividades Acadêmicas e Científicas (SIGAAC).

Conforme explicitado no item "1. Participação na 18ª Semana Científica HESFA/UFRJ", o participante deverá realizar seu cadastro no Sistema de Gestão de Cursos e Eventos da UFRJ (SGCE) e se inscrever no evento.

Para a submissão do Resumo, o RELATOR do trabalho deverá se cadastrar no Sistema de Gerenciamento de Atividades Acadêmicas e Científicas SIGAAC/CCE/DDAC/HESFA-UFRJ, conforme orientações a seguir:

2.1 Registro como RELATOR dos trabalhos científicos

O registro deve ser realizado seguindo as etapas relacionadas abaixo:

- Acesse a página do HESFA (<http://hesfa.ufrj.br/>);
- Clique na figura do módulo SIGAAC/HESFA/UFRJ, que está localizado à direita na tela, para fazer o seu cadastro como RELATOR de seu trabalho científico.

2.2 Inscrição do trabalho para apresentação na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ

Para continuar o processo de inscrição do trabalho, que será RELATOR, após a realização do seu cadastro no SIGAAC, siga os seguintes passos:

- Acesse o SIGAAC e na aba Atividades acadêmico-científico Abertas clique na opção **apresentação de trabalho (inscrição geral)**. aparecerá a pergunta “Você é o relator?”, responda SIM.
- Logo a seguir terá a seguinte pergunta: “Deseja fazer a submissão do trabalho agora?”, caso seja o momento oportuno clique em SIM.
- Ressalta-se que apenas o RELATOR do trabalho deverá fazer esse cadastro e submeter o resumo
- Ao fazer a submissão de seu trabalho você poderá, se desejar, inscrevê-lo para premiação. Neste caso, além do RESUMO, haverá a necessidade do trabalho completo. Todas as informações relativas à submissão de trabalho à premiação estão no item 04 deste Edital.

2.3 Poderão inscrever trabalhos na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ: docentes do MPAPS, estudantes regularmente matriculados no curso do MPAPS e egressos do MPAPS.


2.4 Poderão ser submetidos trabalhos com temas relacionados aos seguintes eixos temáticos:

- Objetivos de Desenvolvimento Sustentável;
- Atenção integral aos ciclos de vida e grupos vulneráveis;
- Educação e saúde: tendências contemporâneas da educação;
- Competências e estratégias de formação profissional em atenção primária à saúde;
- Evidência clínica, modelos técnico assistenciais e qualidade em atenção primária à saúde;
- Gestão e avaliação de serviços e de tecnologias na atenção primária à saúde;
- Tema livre.

2.5 O RELATOR será o responsável pelas informações registradas na plataforma, inclusive os dados dos COAUTORES (nome completo, email, instituição).

- Apenas o RELATOR deverá se cadastrar na plataforma SIGAAC e submeter o resumo. Os coautores, caso participem do evento, deverão se inscrever conforme instruções do tópico 1 na plataforma SGCE.

2.6 As normas seguintes devem ser rigorosamente cumpridas:

- a) O relator deverá estar inscrito no evento no SGCE, quando do envio do trabalho;
- b) Serão aceitos trabalhos com no máximo 06 (seis) autores, incluindo o relator;
- c) O relator não deve registrar seu nome nos espaços destinados aos coautores dos trabalhos, tendo em vista que o sistema já o incluirá automaticamente como autor do trabalho;
- d) O relator poderá apresentar no máximo 02 (dois) trabalhos científicos;
- e) Para excluir sua inscrição do sistema ou um trabalho submetido o RELATOR deverá acessar o SIGAAC na aba MINHAS INSCRIÇÕES e clicar no ícone  ;
- f) O SIGAAC enviará a confirmação da submissão de trabalhos ao relator e coautores por meio do email cadastrado na plataforma;
- g) As inscrições para envio de trabalhos científicos estarão disponíveis a partir de 18 de setembro de 2024;
- h) O resultado da análise dos resumos submetidos e a divulgação da data e local da apresentação serão disponibilizados no site do evento no dia 14 de outubro de 2024. Todos os trabalhos que envolverem seres humanos de forma direta (pessoas) ou indireta (registros em prontuários, entre outros) deverão ser acompanhados de cópia digitalizada de Parecer de Aprovação do Comitê de Ética em Pesquisa, a ser anexada na plataforma de submissão;

j) A inscrição dos trabalhos científicos será exclusivamente por via eletrônica no site do evento, não serão aceitos, em hipótese alguma, trabalhos submetidos ao e-mail do evento;

k) Os autores e relatores de trabalhos inscritos e aprovados para apresentação na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ 2024 terão direito a certificado, que será enviado por email ao relator após o evento; A plataforma enviará e-mail apenas ao RELATOR do trabalho, este que será o responsável pelo envio aos demais coautores.

l) Fique atento e acompanhe as informações divulgadas no site <http://hesfa.ufrj.br/>;

m) Não será possível a realização de troca de horário e dia da apresentação dos trabalhos;

n) O cronograma encontra-se no site.

2.5 Os trabalhos científicos deverão ser submetidos em formato de resumo, seguindo as normas seguintes:

a) Texto digitado em português, sem parágrafo (texto corrido), com no máximo 250 palavras.

b) O resumo deverá conter:

- Título: completo em letras maiúsculas contendo no máximo 16 palavras, sem o ponto final, e inserido somente no campo específico para o Título;
- Texto: incluindo introdução, objetivos, metodologia, e quando se aplicar resultados e conclusão. Não colocar o título e nome dos autores. Não há necessidade de inserir referências.
- Descritores: utilizar de 03 (três) a 05 (cinco) – ver descritores em saúde: <http://decs.bvs.br/>

2.6 Serão aceitos trabalhos nas seguintes modalidades:

2.6.1 Relato de experiência: consiste em uma modalidade de investigação científica que demonstra uma experiência prática para maior compreensão e fundamentação de uma teoria.

2.6.2 Relato de caso: descrição detalhada de casos clínicos, contendo características importantes sobre os sinais, sintomas e outras características do paciente e relatando os procedimentos terapêuticos utilizados, bem como o desenlace do caso. Necessita de parecer do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP).

2.6.3 Projeto de intervenção/Produto Técnico Tecnológico (PTT): projeto que pode ser desenvolvido para promover uma intervenção no foco do problema, alterando a organização e

a operação do mesmo com a função de resolver ou atender às necessidades identificadas. Seus objetivos estão voltados para ação em cenários de prática. Os Produtos Técnico-Tecnológicos (PTT) compreendem a produção técnica oriunda das pesquisas, a saber: cartilhas, vídeos, relatórios técnicos, manuais, cursos, dentre outros produtos especificados pela CAPES para a área de saúde coletiva.

2.6.4 Investigação científica/Pesquisa original: consiste em um processo de investigação, que pressupõe uma hipótese ou questões norteadoras, recorrendo a uma metodologia e análises específicas para encontrar respostas para um problema. Necessita de parecer do Comitê de Ética em Pesquisa (CEP), no caso de pesquisa que envolve dados diretos ou indiretos de pessoas

2.6.5 Projeto de pesquisa: Documento elaborado pelo pesquisador, no qual este apresenta as ideias centrais da pesquisa a ser desenvolvida. No projeto de pesquisa devem ser abordadas áreas como o tema, formulação do problema, objetivos e metodologia a ser adotada na pesquisa.

2.6.6 Revisão da literatura: Processo de busca, análise e descrição de um corpo do conhecimento pela busca de resposta a uma pergunta específica, identificando todo o material relevante que é escrito sobre um tema. Os tipos de revisão são definidos de acordo com o método de elaboração, sendo: Narrativa, Sistemática ou Integrativa.

2.7 Atenção: Não serão classificados trabalhos que não apresentem **APROVAÇÃO** de Comitê de Ética em Pesquisa quando estes se configurarem como necessários para a realização do estudo.

3. Instrução para apresentação dos trabalhos:

a) Não será permitida a apresentação do trabalho por terceiros (não autores) e por aqueles não inscritos na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ.

b) Caso o relator não possa comparecer ao evento, este deve indicar o coautor que o substituirá na apresentação do trabalho, preenchendo o formulário acessível em: <https://forms.gle/A1TnLwg3LvRohFDKA>.

c) As apresentações serão na modalidade COMUNICAÇÃO ORAL.

d) Cada relator de trabalho terá 10 minutos de apresentação.

e) O relator deverá chegar com antecedência de 30 minutos para salvar a apresentação

antes do início da sessão, que deverá estar no formato Power Point, PREZI ou PDF.

f) As comunicações coordenadas ocorrerão nas salas de aula e auditórios do Instituto de Atenção à Saúde São Francisco de Assis (HESFA), podendo também ocorrer em locais próximos a serem divulgados oportunamente. O cronograma com a distribuição dos trabalhos será disponibilizado na página <http://hesfa.ufrj.br/> no módulo Direção Adjunta de Atividades Acadêmicas e Científica, no item da Coordenação de Cursos e Eventos - 18ª Semana Científica HESFA 2024 entre os dias 16 e 18 de outubro de 2024.

4 . Instruções para inscrição de trabalhos para concorrer a prêmio

A 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ contará com premiação de trabalhos. Os trabalhos deverão ser enviados através do SIGAAC (Sistema de Gerenciamento de Atividades Acadêmicas) pelo RELATOR do trabalho, conforme normas descritas no presente edital.

O Prêmio da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ – Professora Dra Vera Halfoun, instituído pela Coordenação do MPAPS e Comissão Organizadora da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ, destina-se aos participantes do evento que assim desejarem concorrer a esta categoria.

4.1 Dos participantes:

4.1.1 Poderão inscrever trabalhos e concorrer à prêmio: docentes ou discentes do MPAPS ou egressos do MPAPS que estejam regularmente inscritos na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ, e que tenham trabalho científico submetido obedecendo às normas contidas neste item **4. Instruções para inscrição no evento e submissão de trabalhos científicos.**

4.2 Submissão de trabalhos científicos para concorrer a prêmio

4.2.1 Realize a sua inscrição na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ e submeta o seu trabalho conforme determinado respectivamente nos itens 1. Participação na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ e 2. Submissão de trabalhos científicos.

4.2.2 Realize a inscrição do seu trabalho para concorrer a prêmio cumprindo os seguintes passos:

- Acesse o SIGAAC e na aba Atividades acadêmico-científico Abertas clique na opção **apresentação de trabalho (para concorrer a prêmio)** e realize a inscrição online na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ - 2024-de trabalhos para premiação.
- Logo a seguir aparecerá a opção “Documento: TRABALHO NA ÍNTEGRA” e ao lado um botão “escolher arquivo”.

- Clique no botão “escolher arquivo” e anexe o trabalho que concorrerá ao prêmio.
- Após o documento anexado, clique no botão “Inscreva-se”.
- O SIGAAC enviará a confirmação de inscrição e submissão de trabalhos para concorrer a prêmio ao relator e co-autores por meio do email cadastrado na plataforma;

Parágrafo primeiro: O RELATOR será o responsável pelas informações registradas na plataforma.

Parágrafo segundo: As normas estabelecidas neste edital devem ser rigorosamente cumpridas.

Parágrafo terceiro: O título e o resumo do trabalho devem ser os mesmos do trabalho inscrito na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ.

Parágrafo quarto: Os autores, para fins de cadastro e certificação, serão os mesmos cadastrados no trabalho submetido na 18ª Semana Científica HESFA/UFRJ.

4.3 Normas para elaboração dos trabalhos na íntegra para submissão à premiação

O trabalho que concorrer ao prêmio deverá ser submetido para avaliação na íntegra; ser um estudo finalizado com apresentação de resultados no formato artigo, com no máximo 10 páginas. O texto deve ser apresentado no modelo Vancouver.

Parágrafo primeiro: Serão desclassificados os trabalhos que não se adequarem às regras estipuladas neste edital.

Parágrafo segundo: No arquivo do texto completo submetido para concorrer ao prêmio: Não incluir a autoria ou qualquer dado pessoal que leve à quebra do anonimato.

4.3.3 Da formatação:

- O trabalho deve ser apresentado em formato eletrônico, com a extensão “**.pdf**”;
- Página em tamanho papel A4, orientação retrato e margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm);
- As páginas devem ser numeradas no fim da página e à direita, em algarismos arábicos.
- Fonte Times New Roman, tamanho 12 e espaçamento 1,5 linha, com alinhamento justificado, à exceção do título.

Parágrafo único: Serão desclassificados sumariamente os trabalhos que não vierem em formato “.pdf”.

4.3.4 Dos elementos constitutivos indispensáveis que serão minuciosamente avaliados

- **Título:** Deve ser centralizado, escrito em letras maiúsculas, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14. O título deve ser igual ao do RESUMO submetido.
- **Autoria do trabalho:** O trabalho enviado não poderá conter nenhuma informação que identifique os autores, nem mesmo a unidade procedente do mesmo. Serão desclassificados sumariamente os trabalhos que constarem informações que identifiquem os autores ou a

instituição procedente.

- **Resumo:** O resumo deve ser igual ao submetido para avaliação, conforme item 2. Submissão de trabalhos científicos.
- **Introdução:** deve ser clara e justificar o problema estudado. Nela deverão ser informados os objetivos do trabalho realizado.
- **Metodologia:** deverá ser elaborada de forma concisa e clara, fazendo com que o leitor entenda os procedimentos utilizados na coleta de dados e análise dos resultados.
- **Resultados e Discussão:** devem, à luz do aporte teórico utilizado no trabalho de pesquisa, evidenciar análise e discussão dos dados obtidos. Podem-se usar recursos ilustrativos de figura ou tabela, acompanhada(o) de análise indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações.
- **Tabela ou figura (fotografia, gráfico, desenho):** Deve ser inserida(o) no texto e numerada(o) com algarismos arábicos. Na tabela (sem negrito), o título deve ficar acima e na figura (sem negrito), o título deve ficar abaixo.
- **Conclusões ou Considerações Finais:** Deverão considerar os objetivos explicitados e os resultados indicados no texto do trabalho, apontando as implicações dos resultados no campo da saúde.
- **Descritores:** utilizar de 03 (três) a 05 (cinco)– ver descritores em saúde: <http://decs.bvs.br/>
- **Financiamento:** no caso de projetos que foram financiados, destacar na linha imediatamente abaixo das palavras-chave, o(s) órgão(s) financiador(es) da produção acadêmica.
- **Referências:** deverão constar apenas autores e obras mencionados no texto e estarem no modelo Vancouver.

5. Regulamento do prêmio da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ

5.1 Dos eixos temáticos:

Concorrerão a prêmio na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ os trabalhos inscritos em um dos sete eixos temáticos, no qual o autor deverá escolher no ato da inscrição do trabalho a prêmio:

- Objetivos de Desenvolvimento Sustentável;
- Atenção integral aos ciclos de vida e grupos vulneráveis;
- Educação e saúde: tendências contemporâneas da educação;
- Competências e estratégias de formação profissional em atenção primária à saúde;
- Evidência clínica, modelos técnico assistenciais e qualidade em atenção primária à saúde;
- Gestão e avaliação de serviços e de tecnologias na atenção primária à saúde;
- Tema livre.

Parágrafo único: A seleção do eixo temático é de inteira responsabilidade do autor no momento da inscrição, não podendo em hipótese nenhuma trocar o eixo temático após a inscrição. O eixo temático escolhido pelo autor do trabalho deverá constar no cabeçalho do trabalho enviado na íntegra.

5.2 Dos critérios de elegibilidade dos trabalhos submetidos ao Prêmio

5.2.1 Somente serão aceitos os trabalhos concorrentes ao Prêmio avaliados e aprovados pela Comissão Científica da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ.

5.2.2 Somente serão aceitos para submissão ao prêmio trabalhos finalizados ou com resultados parciais.

5.2.3 Somente serão aceitos trabalhos que tenham caráter inédito.

5.2.4 É condição *sine qua non* para premiação, que o trabalho seja apresentado na 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ pelo relator ou um dos co-autores.

5.3 Da Comissão de Prêmio e da Comissão Julgadora do Prêmio

5.3.1 Os componentes da Comissão Julgadora do Prêmio não poderão concorrer ao mesmo.

5.3.2 A Comissão Julgadora do Prêmio será composta por três membros, especialistas na área de conhecimento, sendo dois externos ao MPAPS e 1 interno ao MPAPS.

5.3.3 A Comissão de Prêmio formalizará, em relatório, o processo de avaliação dos trabalhos, relacionando os concorrentes e justificando a escolha do trabalho classificado em primeiro lugar em cada Eixo Temático.

5.3.4 A Comissão de Prêmio e a Comissão Julgadora somente terão acesso aos dados dos candidatos após o processo de seleção do trabalho.

5.4 Do julgamento dos trabalhos

5.4.1 Os trabalhos concorrentes ao Prêmio, serão avaliados previamente pela Comissão Científica da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ, para que se verifique sua adequação às normas gerais de inscrição de trabalhos aprovados para o evento.

5.4.2 A Comissão Julgadora do Prêmio receberá o arquivo na extensão “.pdf”, juntamente com o formulário com os critérios para avaliação dos trabalhos concorrentes a prêmios nas áreas.

5.4.3 A Comissão de Prêmio realizará a contabilização da pontuação de cada trabalho através da média aritmética global da pontuação dos três avaliadores para cada trabalho.

5.4.4 Em caso de empate, serão obedecidas as regras estabelecidas no item 06 deste edital.

5.5 Da avaliação e pontuação dos trabalhos

5.5.1 Primeira fase

Na primeira fase, a Comissão Julgadora avaliará a aderência dos trabalhos ao eixo temático escolhido pelo autor.

Parágrafo único: Os trabalhos inscritos que não estejam plenamente inseridos ao eixo temático serão eliminados.

5.5.2 Segunda fase

5.5.2.1 A avaliação seguirá critérios previamente estipulados e terá a pontuação máxima de 10 pontos.

5.5.2.2 Cada trabalho será avaliado por três membros da comissão julgadora, que avaliará de forma independente.

5.5.2.3 As notas serão enviadas para a Comissão de Prêmio.

5.5.2.4 A Comissão de Prêmio realizará a média aritmética das notas.

5.5.2.5 Para cada eixo temático serão classificados trabalhos em: primeiro lugar e menção honrosa ao segundo e terceiro lugares, conforme as notas obtidas.

Os trabalhos serão pontuados conforme tabela descrita ANEXO 2:

ITEM	Pontuação
1. Análise da forma	1,0
1.2- Redação clara e objetiva, respeitando a norma culta da Língua Portuguesa e o modelo Vancouver	
2. Análise do Conteúdo do Trabalho	0,5
2.1- Introdução	
2.1.1- Problematização e/ou Motivação	
2.1.2- Clareza dos Objetivos	

2.1.3- Justificativa e Relevância do Estudo	1,0
2.2- Metodologia	1,0
2.2.1- Especificação dos procedimentos metodológicos, adequação dos mesmos para o alcance dos objetivos propostos	

2.3- Análise e Discussão dos Resultados	
2.3.1- Coerência com a metodologia proposta	1,5
2.3.2- Consistência e Respaldo Teórico	1,5
2.4- Conclusão	
2.4.1- Atendimento aos objetivos da pesquisa	1,0
2.4.2- Produção de conhecimento para a área de Saúde e sua contribuição para a APS	2,0
TOTAL:	10,0

6. Do Desempate

6.1 Em caso DE EMPATE os critérios para desempate serão:

6.1.1. 1º Maior nota NO QUESITO: “Produção de Conhecimento para a área de Saúde e sua contribuição para a APS”

6.1.2 2º Maior nota NO QUESITO: “Coerência com a metodologia proposta”

6.1.3 3º Maior nota NO QUESITO: “Consistência e respaldo teórico”

7. Da Premiação

7.1 Serão concedidos os prêmios para os três melhores trabalhos em cada eixo temático;

7.2 Os três melhores trabalhos em cada eixo serão contemplados com Certificado de Premiação;

7.3 A proclamação e premiação dos trabalhos classificados serão realizadas na Sessão de Encerramento da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ.

Parágrafo único - Não caberá recurso das decisões da Comissão Julgadora do Prêmio.

Comissão Organizadora da 1ª Mostra Científica MPAPS/HESFA/UFRJ